

Medienmitteilung

Flügel-Tänzer

CD-Release: Florian Favre – Dernière Danse



Der 28jährige Freiburger Pianist Florian Favre legt mit «Dernière Danse» seine erste Solo-CD (A-nuk, April 2015) vor. Darauf demonstriert er ebenso überzeugend seine Hingabe zum Piano wie seine Leidenschaft für musikalische Raffinesse. Zentrales Thema der 12 Stücke ist der Tanz in seinen unterschiedlichsten Ausprägungen.

Florian Favre ist trotz seinen erst 28 Jahren kein unbeschriebenes Blatt auf dem Schweizer Jazz-Parkett. Mit seiner ersten Trio-CD „T’Inquiète Pas, Ça Va Aller“ (A-nuk, 2013) vermochte er sowohl Fachwelt wie Publikum gleichsam zu überzeugen und zu begeistern und war mit dieser Formation jüngst für den ZKB Jazzpreis 2015 nominiert. Auch auf seinem Solo-Debüt demonstriert der Freiburger überzeugend Energie und eine spürbare Hingabe seinem Instrument gegenüber. So bedient er sich nicht nur dessen Tasten sondern experimentiert mit dessen musikalischem Potential: Sei es mit präparierten Basssaiten oder anderen Tricks, die es ihm erlauben, mit rhythmischer Raffinesse und Improvisation das Hörerlebnis um perkussive Klänge zu erweitern. Mit diesem Konzept schafft er es, den Zuhörer glauben zu machen, hier müsse mehr als bloss ein Pianist am Werk gewesen sein. Aber Favre tanzt allein: Auf „Sunday Bloody Sunday“ (einem Cover des bekannten U2-Songs) übernimmt seine linke Hand Bass und Schlagzeug, währenddem die rechte die Melodie beisteuert.

Favre dosiert seine Experimentierfreude stets so, dass Melodie und Groove zwar zwischenzeitlich neue Richtungen einschlagen, nie aber verloren gehen. So bewegt er sich mit einer jugendlichen Leichtigkeit durch sein musikalisches und melodisch reifes Universum – zuweilen frech und ungestüm wie auf „Just a little bit drunk“, intim romantisch wie auf dem Titelstück oder beschwingt wie auf „Oh Lord“.

„Wenn ich Musik spiele, versuche ich stets den inneren Tanz zu spüren“

Florian Favre

Was Florian Favre dem Piano zu entlocken vermag, ist zuweilen überraschend, erstaunt diejenigen aber nur wenig, die sein Trio schon kennen. Live überzeugt sein Spiel durch charmante Lockerheit und gelebte Leidenschaft – es gleicht einem lockeren Tanz zwischen Musiker und Instrument. Eins ist sicher: «Dernière Danse» wird nicht der letzte Tanz dieses Ausnahmekönners sein. An Florian Favre führt zur Zeit einfach nichts vorbei.

Florian Favre – Dernière Danse

Release: 1. April 2015

A-NUK

www.florianfavre.com
